



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN FELICE SUL PANARO
Viale Martiri della Libertà, 151 41038 San Felice sul Panaro (Mo)
C.M. MOIC81900N - C.F. 82003010368 Tel. 053583768 - Fax 053585243
moic81900n@istruzione.it – moic81900n@pec.istruzione.it
www.icsanfelice.gov.it

PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2017/2018
Scheda progetto

Sezione 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Indicare la denominazione del progetto:

Marching Kids

1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Cavallini Angela

1.3 Classi coinvolte

Indicare le classi che aderiscono al progetto

Classi 2^A-B-C-D plesso Muratori

1.4 Descrizione del progetto

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con le altre istituzioni.

La Marching Band infantile è esperienza ginnico mentale, attraverso la quale si cercherà di offrire una visione quanto più ampia possibile dell'idea di movimento in rapporto al contesto musicale in cui si opera. A differenza di formazioni ferme, dove la musica viene eseguita staticamente, le Marching Bands si muovono in spazi più ampi realizzando varie coreografie: per questo l'insegnamento musicale – motorio riveste un ruolo essenziale. Partendo quindi da un orientamento ludico e pedagogico, il bambino predisposto o meno alla musica può innanzitutto scoprire il movimento del corpo, quindi il corpo stesso come una delle componenti espressive più importanti e basilari della propria esperienza ma come strumento che può interagire, attraverso alcuni argomenti fondamentali quali IL SUONO, IL RITMO e una prima ALFABETIZZAZIONE MUSICALE, con le altre discipline oggetto di studio, volte al miglioramento dei processi di sviluppo psicofisico della persona. Il concetto di gruppo diventa basilare, in quanto la filosofia delle Marching Bands ha come valore educativo extra musicale, il maturare nei suoi membri il senso di appartenenza ad un team nel quale tutti sono protagonisti responsabili della prestazione musicale. Proprio per questo, tutti i componenti del gruppo-classe sono fatti partecipi dell'esperienza musicale, ognuno con un ruolo specifico a seconda delle proprie capacità ed attitudini.

Finalità/Motivazioni

Favorire lo sviluppo della personalità dell'alunno.

Migliorare l'inclusione e sperimentare, insieme, la magia della musica che accoglie e unisce.

Risultati attesi/Obiettivi

Migliorare la socializzazione

Acquisire fiducia in se stessi attraverso giochi musicali gratificanti con l'accompagnamento di semplici strumenti, Sviluppare attraverso attività musicali le attività attentive e senso percettive.

Metodologia

Gli aspetti metodologici delle attività proposte sollecitano anzitutto curiosità ed emozioni, fornendo stimoli e occasioni di sperimentare ed esprimersi. Attraverso il piacere del fare, dovrà essere riconosciuta grande importanza in ogni attività: dall'appagamento del gioco sonoro-musicale spontaneo di tipo esplorativo, si giungerà al piacere della ripetizione e della memorizzazione, fino ad organizzare e produrre semplici idee musicali.

1.5 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e le fasi operative

Le attività avranno inizio da febbraio e si protrarranno fino a fine maggio/inizio giugno quando in occasione della festa di fine anno si presenterà un breve saggio.
Per ogni classe sono previsti 10 incontri (un'ora alla settimana in ogni classe) che potrebbero diventare anche 16 se si trovassero ulteriori finanziamenti.

1.6 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. .

Personale interno

Docenti delle classi coinvolte che affiancano l'esperto.

Collaboratori esterni

Esperto della italian marching show band, per il quale sono previste inizialmente 40 ore.

San Felice s/P, 4 ottobre 2017

L'Insegnante Responsabile del Progetto

Cavallini Angela